**Kreuzfahrtbericht ART 236**

San Francisco, 12.02.2019

**„Von Hamburg in die große weite Welt“**

**21.12.2019 - 16.01.2020 (26 Tage)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Datum** | **Hafen** | **Geplant lt. Ausschreibung**  **Ankunft             Abfahrt** | | **Tatsächliche Zeiten**  **Ankunft       Abfahrt** | |
| 21.12. | Hamburg |  | 17.00 |  | 19.06 |
| 22.12. | Auf See |  |  |  |  |
| 23.12. | Auf See |  |  |  |  |
| 24.12. | Auf See |  |  |  |  |
| 25.12. | Lissabon | 12.00 | 20.00 | 11.30 | 20.00 |
| 26.12. | Auf See |  |  |  |  |
| 27.12. | Arrecife | 13.00 | 22.00 | 11.48 | 21.00 |
| 28.12. | Santa Cruz de Tenerife | 09.00 | 23.00 | 08.18 | 22.48 |
| 29.12. | Auf See |  |  |  |  |
| 30.12. | Auf See |  |  |  |  |
| 31.12. | Porto Novo  Mindelo | 08.00  18.00 | 16.00 | 06.42  20.12 | 19.12 |
| 01.01. | Mindelo |  | 18.00 |  | 18.18 |
| 02.01. | Praia | 08.00 | 17.00 | 08.24 | 18.24 |
| 03.01. | Auf See |  |  |  |  |
| 04.01. | Auf See |  |  |  |  |
| 05.01. | Auf See   * Dakar / Senegal / medical |  |  | 09.12 | 10.00 |
| 06.01. | Auf See   * geplante Passage Ascension |  |  |  |  |
| 07.01. | Auf See   * tatsächlich Passage Ascension |  |  |  |  |
| 08.01. | St. Helena (R)   * Auf See | 08.00 | 20.00 |  |  |
| 09.01. | Auf See   * St. Helena |  |  | 06.07 | 14.42 |
| 10.01. | Auf See |  |  |  |  |
| 11.01. | Auf See |  |  |  |  |
| 12.01. | Walfischbai | 07.00 | 19.00 | 08.12 | 21.00 |
| 13.01. | Lüderitz | 14.00 | 21.00 | Cxl | Cxl |
| 14.01. | Auf See |  |  |  |  |
| 15.01. | Kapstadt | 08.00 |  | 16.06 |  |
| 16.01. | Kapstadt |  |  |  |  |

**Kapitän** Franz Wojciech Ziolkowski

**Hotelmanager** Maria Zelenka

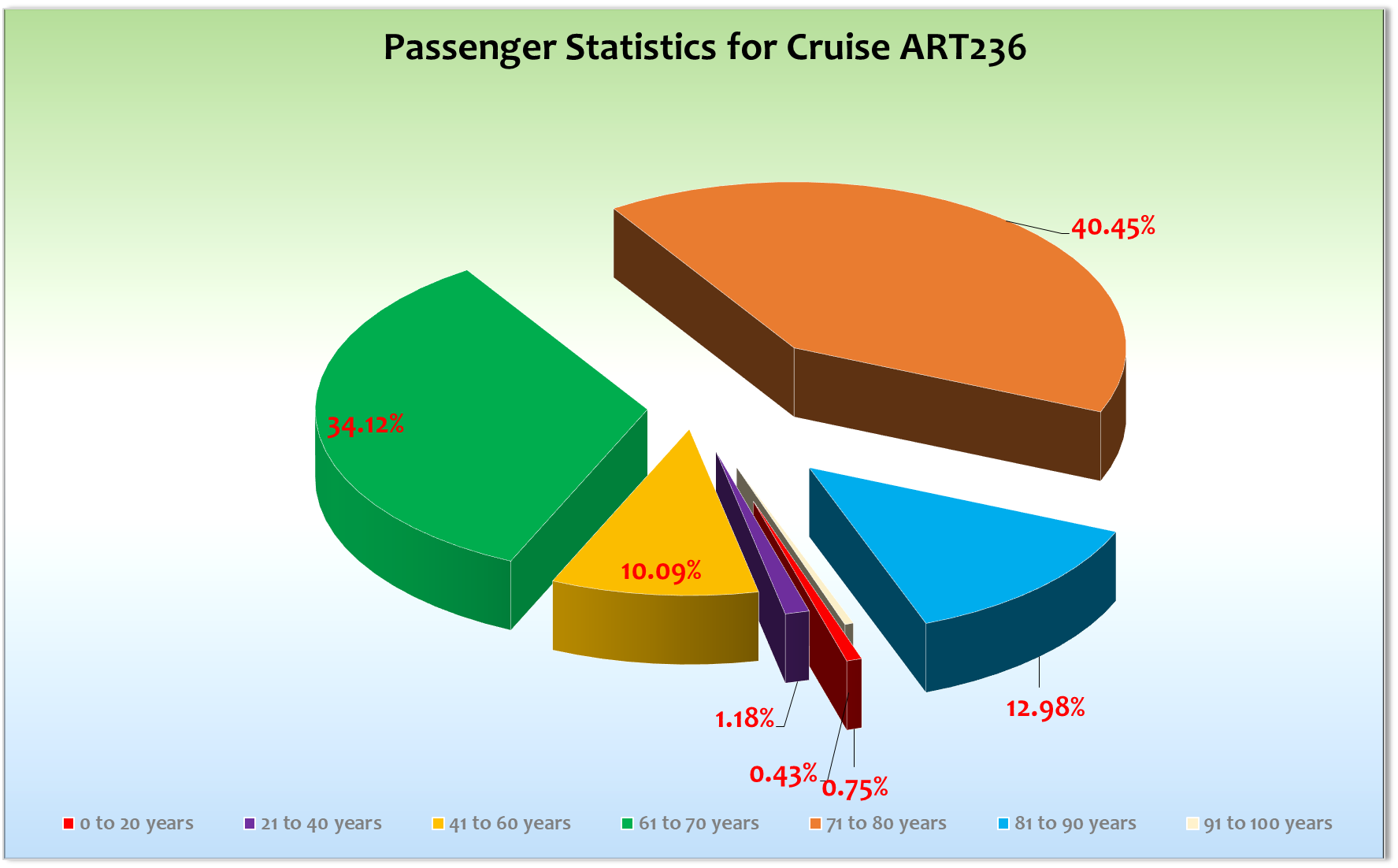
**Schiffsarzt**  Dr. Karl-Ludwig Kraemer & Dr. Karin Bäumlein

**Staffliste**



**Passagiere**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Age Between** | **Count** |  | **%age** |
| 0 to 20 years | 7 | 0.75 |
| 21 to 40 years | 11 | 1.18 |
| 41 to 60 years | 94 | 10.09 |
| 61 to 70 years | 318 | 34.12 |
| 71 to 80 years | 377 | 40.45 |
| 81 to 90 years | 121 | 12.98 |
| 91 to 100 years | 4 | 0.43 |
| **Figure Total** | **932** | **100.00** |
|  |  |  |  |
| **Total Guests** | **932** |  |  |
|  |  |  |  |
| Average Age | **66.00** |  |  |



**Außerplanmäßige Ausschiffungen (Gäste)**

* 28.12.19 / Teneriffa: Hr. Wittkowski, BN799029, aus persönlichen und medizinischen Gründen
* 01.01.20 / Mindelo: Hr. Schnell, BN814630, aus medizinischen Gründen
* 12.01.20 / Walfischbai: Hr. Schulz, BN7475, verstarb am 09.01. an Bord

Hr. Liller, BN613906, verstarb am 10.01. an Bord

**Außerplanmäßige Einschiffungen (Gäste)**

* 01.01.20 / Mindelo: Manfred Keilhofer & Irmgard Birkenfeld-Keilhofer kamen für eine Nacht bis Praia an Bord.

**Kommentar zur Route**

Der erste Teil der diesjährigen Weltreise war eine richtige Seereise. Mit 16 Seetagen konnten unsere Gäste unsere Grand Lady im Detail kennenlernen.

**Hamburg**

Premiere: Einschiffung Steinwerder – hat alles sehr gut geklappt!!

**Lissabon**

Nach drei Seetagen und einem schönen Heiligen Abend erreichten wir pünktlich Lissabon. Unsere Gäste genossen bei angenehmen Temperaturen ein schön geschmücktes Lissabon.

**Arrecife**

Schöne Ausflüge und gutes Wetter sorgten für glückliche Gäste.

**Santa Cruz de Tenerife**

Hier lagen wir mit MS Amera zusammen im Hafen. Wir boten den Gästen einen gegenseitigen Besuch an. Das Angebot wurde rege genutzt und hat sicher auch für einen guten Werbe-Effekt gesorgt. Ausflüge alles prima - ein rundum gelungener Tag!

**Porto Novo**

Nach drei ruhigen Seetagen erreichten wir pünktlich die Insel Santo Antao. Hier haben wir die Gäste mit unseren Tenderbooten an Land gebracht. Zunächst ruhige See, was sich während des Tages aber massiv veränderte. Der Wind wie auch die Wellen sorgten dafür, dass unsere Bootsbesatzung alles geben musste, um die Sicherheit der Gäste zu gewährleisten. Der Einsatz hat sich jedoch gelohnt, denn alle kamen begeistert zurück. Wir verließen unseren Ankerplatz mit einer Stunde Verspätung!

**Mindelo**

Geringfügige Verspätung bei Ankunft in Mindelo. Bei bestem Wetter und durchweg gut gelaunten Gästen erlebten wir hier den Jahreswechsel. Das angekündigte Feuerwerk der Stadt war sehr überschaubar…

Die Ausflüge am 01.01. haben trotz einiger stark alkoholisierter örtlicher Reiseleiter gut funktioniert.

**Praia**

Ausflüge haben außerordentlich gut funktioniert. Alles Prima!

Am ersten Seetag mussten wir wegen eines schwer erkrankten Besatzungsmitgliedes den Kurs Richtung afrikanischer Küste verändern. Die einzige Möglichkeit war Dakar als Anlaufhafen für eine medizinische Ausschiffung. Wir haben durch diese Routenänderung einen ganzen Tag verloren. Mit Hilfe einer hohen Geschwindigkeit von Dakar Richtung Ascension Island und weiter nach St. Helena konnte eine Passage (Ascension Island) und ein Aufenthalt (St. Helena) trotz der vorherigen Umroutung zum Glück ermöglicht werden – zwei wichtige Highlights dieser Reise!!

**Dakar / Senegal**

Nur kurzer Stop wegen medizinscher Auschiffung eines Besatzungsmitgliedes. Treffpunkt mit einem Rettungsboot war die Breakwater Pier vor der Hafeneinfahrt. Die Ausschiffung hat etwa eine Stunde in Anspruch genommen. Dann nahmen wir Geschwindigkeit auf und fuhren Richtung Ascension Island.

**Passage Ascenion**

Wir passierten die Insel von ca. 11.30 - 13.00 Uhr. Wir umrundeten die Insel nicht komplett, um nicht noch mehr Geschwindigkeit aufnehmen zu müssen. Dann Kurs St.Helena!

**St. Helena**

Hier kamen wir nicht am 08. Januar sondern erst am 09. Januar an. Der Grund war die Umroutung wegen der medizinischen Ausschiffung. Dank einer hohen Geschwindigkeit konnten wir unseren Gästen zumindestens eine Liegezeit von 07.00 - 14.30 Uhr anbieten. 830 Gäste nutzten die Gelegenheit dieses exotische Inselchen im südatlantischen Ozean zu besuchen. Wir haben die letzten 100 Gäste, aufgrund der bei Flut höher werdenden Dünung, von einer Nachbarbucht zurückgetendert. Diese Anlegestelle ist zwar noch nicht zertifiziert (ISPS) soll aber bald geschehen. Die Bedingungen sind dort um einiges besser und sorgen eigentlich dafür, dass man dort immer ausbooten kann. Der kleine Nachteil ist, dass man Shuttlebusse in das 10 Minuten entfernte Jamestown anbieten müsste. Doch wenn man überlegt, welche Strecke man zurücklegt um St. Helena zu erreichen, dann sollte man auch alle Möglichkeiten ausschöpfen eine Ausbootung durchführen zu können.

**Walfischbai**

Pünktliche Ankunft und relativ zügige Passkontrolle (2 Std.). Alle Ausflüge haben erfolgreich stattgefunden!

**Lüderitz**

Musste aufgrund zu starker lokaler Winde (30-35 Knoten) leider abgesagt werden.

**Kapstadt**

Wir erreichten Kapstadt aufgrund der Absage von Lüderitz bereits einen Tag eher um 16.30 Uhr. Wir konnten somit die Passkontrolle noch vor dem Abendessen durchführen und die Gäste konnten bereits den Abend des

15.01. einen abendlichen Landgang durchführen. 450 Gäste nutzten diese Gelegenheit.

Bei idealem Wetter genossen unsere Gäste den ersten vollen Tag in Kapstadt. Auch der Passagierwechsel hat sehr gut funktioniert für südafrikanische Verhältnisse.

Dann kam der Wind! Zunächst machte man uns durchaus Hoffnung, dass wir nach einer weiteren Nacht im Hafen auslaufen können. Leider war dem nicht so. An unserer Pier hatten wir Winde von konstant 35 Knoten, an der Hafenausfahrt - und das war das größere Problem - lagen die Winde bei 45 - 55 Knoten. Der Hafen wurde somit geschlossen. Wir informierten die Gäste und vertrösteten Sie auf die nächste Nacht, wieder mit der Hoffnung verbunden, dass wir Kapstadt dann verlassen können.

Die Windsituation änderte sich leider nicht und zu allem Überfluss kam auch noch heftiger Regen dazu. Wir informierten die Gäste regelmäßig über die aktuelle Situation über Bordlautsprecher. Viele der Gäste nutzten die Gelegenheit um Kapstadt nochmals auf eigene Faust zu erkunden. Die MSC Opera ließ Ihre Gäste nicht an Land gehen. Wir konnten dann letzendlich Kapstadt am 20.01. mit knapp 60 Stunden Verspätung verlassen. Nach Abfahrt habe ich mit unserem Kapitän eine Sondersendung aufgenommen, um die Gäste über den weiteren Reiseverlauf zu informieren. Die Stimmung, war für diese massive Veränderung des Reiseverlaufes, ungewöhnlich gut! Dank eines fantastischen Pheonix-Teams und guter Zusammenarbeit mit der Agentur konnten wir die Ausflüge so verändern, dass am Ende alles best möglich verlaufen ist.

**Behörden**

Keine großen Probleme! Die übliche Zurückhaltung was ein zügiges Stempeln der Pässe angeht!

**Hospital**

Wie so häufig bei diesem Kursverlauf (Nord – Süd) hatten wir einige Gäste die mit einer Erkältung zu kämpfen hatten.

**Konzessionäre**

Keine Probleme

**Hoteldepartment**

Das größte Problem welches wir zur Zeit haben ist eine fast komplett unfähige Rezeption. Die Antworten die hier unseren Gästen zugemutet werden sind schon zum Teil eine Frechheit. Nicht, dass sie inkompetent sind, sie vergreifen sich leider auch im Ton. Wenn man selber vor Ort ist gibt man sich mühe – doch sobald man nicht mehr zu sehen ist geht es von vorne los. Unsere Hoteldirektorin hat versucht Einfluss zu nehmen, jedoch mit mäßigem bis keinem Erfolg. Die Rezeption ist die Visitenkarte eines jeden Hotels und da können alle an Bord sich die Beine ausreißen wenn hier alles wieder zerstört wird!

**Technik**

Alles Prima!

**Unterhaltung**

Wir haben ein tolles neues Show- Ensemble an Bord bekommen. Sehr harmonisch, motiviert mit guten Stimmen und auch tänzerischen Qualitäten. Das Unterhaltungsprogramm war sehr vielseitig, was auf einer Reise mit 16 Seetagen natürlich auch von Vorteil war. Auch die Anwesenheit von Katrin Gleiß-Wiedmann hat sehr zum Gelingen dieser Reise beigetragen!!

**Fazit**

Ein nicht ganz einfacher erster Abschnitt der diesjährigen Weltreise geht nach vielen vielen Seetagen (16) zu Ende. Am Ende waren einige der Gäste den Seetagen ein wenig überdrüssig. Dafür wurden sie mit 2 ruhigen und vom Wetter her perfekten Tagen in Kapstadt belohnt.

**Entertainmentbericht von Entertainmentmanager Moritz Stedtfeld**

**Showensemble:** Das Showensemble spielte 12 **Shows** während der **26 Tage** Reise:

**We are the Champions, Hollywood, Bilder einer Ausstellung, Die große Musical Gala, Le Caroussel, Kleinkunstfestival, ABBA, Celebration, Bianco, Kreuzfahrt zum Mond, Flora, Hakuna Matata (Uraufführung)** Die Shows waren sehr gut besucht und sie kamen bei den Gästen sehr gut an! Vor Allem die Uraufführung des neuen Showensembles war ein super Erfolg. Desweiteren waren Sie beim **FernSEEgarten** dabei, die Sänger spielten zu Beginn der Reise ein **Sail Away** und die Tänzer unterstützten uns bei der **Äquatortaufe. Viktoria Weiner und Ulrike Figgener** sangen bei einer Hochzeit, **Ivan Lytvynenko** war bei der **Jam Session** mit dabei und **Roger Leonhard** spielte **2 Soloshows** in der Casablanca Bar als Parallelprogramm zur Crew Show.

Alle Darsteller sind nach wie vor sehr motiviert und engagiert und machen einen echt tollen Job auf der Bühne und dahinter!

Gastkünstler:

* **Sonja Asselhofen-** spielte 2 Soloshows und war bei der Bianco Show mit dabei. Sie spielte auch beim Gottesdienst und in Harry’s Bar. Ihre Shows kamen super beim Publikum an!
* **Simone Neuhold** spielte 1 Show, war bei der Bianco Show dabei und sang ein Matinee und bei einem Gottesdienst! Ihre Show ist kurzweilig und kommt super bei den Gästen an!
* **Angelina und Richard** tanzten ihre Show, welche wie immer super beim Publikum ankam. Richard spielte desweiteren kurzfristig noch eine weitere Show (**Crazy Show)**, und gab mehrere Tanzkurse, sodass er eine Tanzgruppe bei der Gästeshow auftreten lassen konnte! Zudem sprang er krankheitsbedingt zweimal für den Frühsport an Bord ein**! Ein großes Dankeschön dafür!!!!!**
* **Katrin Gleiß-Wiedmann** war wie immer ein Garant für ein erfolgreiches Weihnachts- und Neujahrsprogramm. Sie moderierte und wirkte bei der **Bianco Show** mit. Auch das **Weihnachtssingen mit Bescherung** gestaltete sie sehr erfolgreich mit! Sie leitete die **Jam Session** an der Phoenix Bar, welche ein voller Erfolg war und auch der **FernSEEgarten** an der Kopernikus Bar mit allen Abteilungen kam grandios bei den Gästen an! Sie verkürzte den Silvesterabend mit **Vive la France** und sang um Mitternacht **Auld lang syne** in Begleitung des Showband-Trompeters. Die Gäste waren von dem vielseitigen Programm begeistert!

Weitere Tageskünstler/Musiker:

* **Elzbieta Kalvelage und Mihaly Barabas -** Spielten täglich in der Harry’s Bar. Elzbieta spielte bei den Gottesdiensten und begleitete Sonja Asselhofen. Mihaly spielte bei den Cocktails und begleitete den Chor. Zusätzlich spielten Sie noch ein Matinee, eine Abendshow als Alternativprogramm, eine **Soloshow (TastaTour)** und wirkten beim **Kleinkunstfestival** mit. Vielseitig einsetzbar und kommen bei den Gästen gut an.
* Das **Duo Chocolate** spielte in der Casablanca Bar – Sie sorgen jeden Abend für eine angenehme Stimmung. Desweiteren spielten sie bei den Weltreiseabendessen und wirkten beim **Kleinkunstfestival** mit!
* Die **Spirit Band** - war täglich in der Pazifik Lounge im Einsatz. Ihre Tanz-Musik wurde von den Gästen sehr gut angenommen. Vor allem bei der 70er Party und in der Silvesternacht konnten sie richtig für Stimmung sorgen! Für diese beiden Parties und die **Jam Session** spielten sie an der Phoenix Bar.
* **DJ Sven** spielte jeden Abend in der Pazifik Lounge und an der Phoenix Bar, sowie bei Sail Aways, den Frühschoppen und dem FernSEEgarten.
* Pfarrer **Rolf Haller –** kam bei den Gästen sehr gut an. War sehr engagiert und neben 6 Gottesdiensten und 12 Andachten hielt er auch einen Gottesdienst für die Crew ab.
* Lektorin **Katharina Bahlcke** hatte immer eine fast volle Lounge, kam bei den anwesenden Gästen sehr gut an!
* **Stephan Hillenbrand –** hielt 12 Vorträge zum Thema Raumfahrt. Begeisterte die Gäste damit sehr und hatte immer ein volles Bordkino vorzuweisen!
* **Uta von Diemer** – hielt 12 Vorträge zum Thema Persönlichkeitsentwicklung und Stressabbau. Kam gut bei den Gästen an!

Frühschoppen:

- **Maritimer Frühschoppen** mit DJ Sven

**- Jazz** Frühschoppen mit der MS Artania Showband

- Bayerischer **Frühshoppen** mit DJ Sven

Parties:

**- 70er Party** mit DJ Sven und der Spirit Band

**- Silvesterparty** mit DJ Sven und der Spirit Band

**- 2 Tanzhitparaden** mit DJ Sven

Sonstige Veranstaltungen:

* **Folklore** in Mindelo zu Silvester (mittelmäßig…)
* **Weihnachtsmarkt** mit Katrin Gleiß-Wiedmann (super!)
* **FernSEEgarten** mit Katrin Gleiß-Wiedmann und Show Ensemble (super!)
* **Jam Session** mit Katrin, Ivan, der Spirit Band und der Showband (gut!)
* **Crazy Show** mit Richard Dozsa und Moritz (super!)
* **Gästeshow** (gut besucht!)
* **2 Crew Shows** (leider schlecht besucht)
* **Folklore** in Kapstadt (super!)

Besonderheiten:

Martin Dreher (von Barabü) konnte in Lissabon nicht landen und somit fiel er kurzfristig aus. Stattdessen wurde „We are the Champions“ und die „Crazy Show“ mit ins Programm aufgenommen.

Fazit Entertainment:

Eine sehr intensive Reise mit großem Erfolg im Bereich Entertainment, ob abends oder tagsüber! Es gab eine rundum positive Rückmeldung über das abwechslungsreiche und qualitativ hochwertige Programm!

**Moritz Stedtfeld**

**Entertainment Manager / MS Artania**

**Klaus Gruschka**

Kreuzfahrtdirektor

28.01.2020

cc: Kapitän, Hotelmanager, Sea Chefs, Chris Schädel, Christian Adlmaier, Manuela Bzdega,

Klaus Gruschka, Jörn Hofer, Phoenix Fleet Management, Thomas Gleiß, Fleet, B.Drechsel, Holger Winkler,[martin.springer@schultecruise.com](mailto:martin.springer@schultecruise.com)   
[sinah.lucius@schultecruise.com](mailto:sinah.lucius@schultecruise.com), [richard.bos@schultecruise.com](mailto:richard.bos@schultecruise.com),

martin.oberfell@schultecruise.com